程氏墨苑

程幼博墨苑目錄

第十卷

巨川舟楫　詩一

大行使楚　擬春秋左傳

恭默思道　賛三

反禾起木　賛二

若作梓材　銘一

調羹　詩一

補袞　詩二

鼗鞞　蒲鞞

第十卷儒藏下目錄終

三變大成圖

山 少男
三陽 交坤 爲艮

水 中男
乾正性
二陽 交坤 爲坎

雷 長男
一陽 交坤 爲震

山澤 天三丙
通氣 地四丁

天五戊
易心
地六己

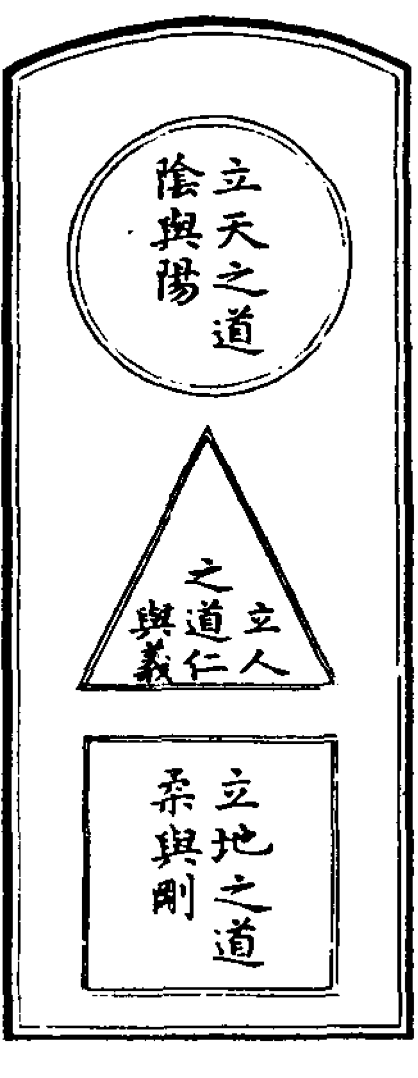
雷風 天七庚 地十天九
相薄 地八辛 癸壬

澤 少女
三陰 交乾 爲兌

火 中女
坤正性
二陰 交乾 爲離

風 長女
一陰 交乾 爲巽


墨卦


立天之道
陰與陽
立人之道
仁與義
立地之道
柔與剛

墨卦

墨元亨利貞利用書可貞无咎

彖曰墨晦也體剛而用柔內實而外虛石得水而順行是以元亨利用書而天下順也治百官而察萬民墨之時用大矣哉

象曰煙煤合作墨君子以論世辯物

初九摩於石濡于毫可貞吉

測曰摩石濡毫貞初試也

六二麋角斯膠𧊾脂斯膏以利書大吉

測曰麋角𧊾膏品毋淆也

六三毋或戕之慎寶藏之終吉

測曰慎寶藏之用可竟也

九四玄如蒼如白椿𧊾如即墨封吉

測曰封之即墨不亡吉乎

六五天下文明王用書於上灋大吉

測曰天下文明化行也王用上灋用晦明也

上九磨頂放踵以利天下凶无咎
測曰雖凶无咎天下利也
昔字文林作筆卦謂人言筆始于秦其不見
稱于孔子易也固宜乃究所由来則包羲氏
之八卦夏后氏之九疇凡科斗鳥跡鐘鼎緇
篆之文非任筆安所施哉筆之制未備而筆
之用則古與墨俱無先後論也然墨之始以
漆而後以煙猶之乎筆也孔子繫易而歸于

中古憂患之作于世道升降之向深致慨焉文王之羑里周公之居東憂患深矣宗兄鴻臚幼博先生以誣居囹圄者垂七載余時時過從與論易屬工人以墨進因畫此卦同憂患焉卦成而先生事大白墨墨義居然可知詎惟知者觀之而思過半矣

勳賢里人程涓巨源著

墨苑擬詩

秩秩桐鄉幽幽松岡以液以滋玄露瀼瀼言

浥其膏熖而引光蒨草式靈烔燼維良

炎炎者火汩汩者泉鐙之椀之實沙以延覆

之露之其息綿綿畀靡累掌高靡累拳水火

既濟獨草斯鮮

薪膏既灼煙煤若若言采其華言鳩其料約

之閣閣椽之槀槀以漆以膠妍竒任巧工人

朋興是則是效
既藻既繢既刮既摩芬之馥之金屑珠磋三
劑載較百嘉以和君子攸佩云如之何
俯斯畀法仰斯象觀玄工漠漠輿圖湯湯疇
其攬之君子攸刊
彬彬其徽人官斯能爍爍其凝物華斯訒疇
其撰之君子攸稱
如如者流緇衣是求玄玄者脩黃冠是謀維

儒者藏百金是收東去西來爰踵尼丘疇其
函之君子用休
四裔思皇九有同章式之用之其麗無量爲
白爲黃爲珪爲璋誕錫庶府畢事尚方稽首
萬秊
天子之光
桐鄉八章二章章六句二章章八句四章
章十句

萬曆壬寅端陽月吉

江夏丁應泰撰

海陽程先禮書

墨材

墨曰晦以厥彰用供尚方以厥材供于縣寓惟其人墨若品列曰我有玄工與畐物華人官儒藏緇黃曰于冏厲克勤亦厥工先精勞肆徂厥精勞肆徂濫冒偽人誣人鑒肆亦不信工庋㦸敗物軌乃特監厥氣為工曰無重煤無浮膠至聚茨蒻至煩杵臼合由以容工其效夙夜祇成事厥命昌以惟漠惟馨自古制若茲監冏攸數

惟曰若取材既閑炯末惟其量劑為厥模制若作鉅

細惟硯萬圭若作光澤既勤磨刮惟其塗丹雘
今工惟曰
當宁既勤用玄德黜爲貴萬邦懷應中外以孚亦既
用玄德漢典隃糜萬邦允懷
六書既同中國文聿追王度于先民
肆工惟德施普濟夷裔咸若用普敷文命
已若茲監惟曰勿替引于萬年惟工以沒以升歲歲
時時永保藏

程大約著
鮑觀光書

墨行

太沖公問於玄居士曰夫子之名墨也墨行者與儒行者與玄居士曰漢以前儒墨之稱胥於一漢以後儒墨之稱析於二余聞之也君子之名也實其行也名行何以異

太沖公曰敢問墨行玄居士曰率條之不能歷其數臚考之乃留更僕未容易也太沖公就席玄居士侍曰墨有桐鄉之液以待爍風夜煨爐以待延濟水火以待舉分清濁以待取其基質有如此者

墨有不變金珠而洎屑以爲實不靳熊獺而湛膽以爲調不擇井犀而汁黃以中和空青而片氷也凝脂而雜穀也非時不見不亦難得乎缺一不可不亦難畜乎先難而後獲不亦敬事乎其備物有如此者

墨有和膠媒操臼杵其大杵如慢小杵如僞慢則如韋僞則如弦其綫存而急劑也孳孳若有竟也其搗和有如此者

墨有範圍齊難其雕鏤幾細圖必中規萬必中矩創變不滯奇觚之形分合不習直方之利廣其物以致曲也官其人以致用也擬形容而象時宜以言倫也其周急有如此者

墨有積之以歲時淹之以寒暑持護不虧其質襲之豹囊封之綺笥緘固不裂其鋒愛頂及踵不試磨者謝楮束頴不移其力往者不出來者不毀古人與稽今人與居石泓胥靜楮白從之毛頴胥動陳玄從之墨之動而之靜其運用有如此者

墨有可堅而不可潤也墨有可用而不可褻也有可觀而不可玩且弃

也其色澤欲瑩其神采欲流其光潔可照鑑而不可鈍澁也其刮摩有
如此者
墨有金玉以為相木難火齊以為飾珊瑚水晶以為衣鋪翠而艷含的
而章雖有席妍不更其實其珍攝有如此者
墨有玉府之工繪天之手五日一山十日一水肖人象物點綴華卉穠
抹之不厚以重輕抹之不泊以淡畫苑者取裁焉其絢藻有如此者
墨有列宿與稽雲漢與章象緯照之下方以為驗上弗疑下弗諂主文
譎諫而為之其言者無罪而聞者足以戒也雖重輪重光時頌其祥猶
將不忘百姓之病也其玄工有如此者
墨有轟轟而為高浩漾而為流磊落而負堅漸漬而澤潤資之以黑為

多用晦而明含默而光顯族而取義辨物而居方其與地有如此者

墨有舉上則君公舉下則黔首程功積事掾雋而推揄之各其以至男教斯興苟茂女德不遺公宮其人官有如此者

墨有觀物動者以親上也植者以親下也飛躍相摩也鱗介相鮮也洪相先也纖相致也其物華有如此者

墨有啟邃而蘊秘陳經而傳創而作之前弗有也纛而翅之又不加後也不髹髹而為同不立異而損益同弗與異弗非也其儒藏有如此者

墨有空則事瞿曇精則事太上妙明而清淨圓通以與人恬澹以知服近文章脩持心性縷縷如錙銖不窮不遺其出入緇黃有如此者

古者重墨墨與儒並今者重墨墨為儒用玄德者墨之本也元神者墨

之真也靈明者墨之妙也冲氣者墨之純也玄元靈氣謝形去質皆兼
而有之猶且不敢言墨也其尊讓有如此者
墨有不遺用於窮閻不謬排于來閭不輕貧賤不恩貴介不關有司故
曰墨今庸工之為墨也離常以墨相詬病玄居士至舍太冲公櫳之信
此言也行加重名加大環寓以内不敢市墨

金壇于仕廉元貞父述

程先極書

正川片相



賦得巨川舟楫

陸海誠滔蕩洋洋嘆河廣誰能鼓輕舠出險登褓襁獨抱康時心玄珠探象罔資遵涉浩渺宣仁潤艸莽塵鞅多苦辛安危繫反掌振彼洪濤中臥之羲皇上與世共安流陶然寄俯仰蓬瀛在澗沼達觀獲恬養

蘭嵎朱之蕃書

大行使楼图



四十有四年春王正月大行聘于

楚覲用墨

初大行爲國子生會有楚之役大宗伯將事焉寵也使踐楚王達饗之又明日饗於齋宮饗禮甚盛大行覲焉覲用墨王脈之以問史蔡墨墨之貴賤輕重焉史墨對曰上古結繩而治後世聖人易

之以書契則墨家興始在松滋而取裁繼轉桐鄉煤膠合而出之其爲製也杵石和金歛芬眉寶子是手取之其出之也韜襘奩徽祿位四民于是乎用之其藏之也豹囊錦帙以辟濕蠹其出之也石泓管城水部楮生各以類應其出入也時率土之內墨皆興焉稽古臣工信

庋韋物斅法而求之畢力而造之公始
困之歷歲而始出自闠闠庠序以逮司
府至于尚方無不受墨山人取之爐人
爐之滕人蒸之力人搗之模人範之工
人藻礪之夫墨以古貽而以今式其製
之也精其困之也徧則沉無留點輕無
滯滓嗅無苐氣研無纖蹟入藾則澤飛

白則澗傳之久遠堅潔如漆以陳為貴反是則賤而輕重因之真誥之首章藏墨之道也王說乃束帛加璧賦湛露之章以報行人行人賦瓊瑶之章復史墨再拜受之乃報命

楚黄西陵一壑居士彭好古撰



恭默思道夢
帝賚予良弼

紫宸近侍

运河名迹赖图以传
运河今载待人以宣因
人因之云云又云

晓朝隮俊玉题

恭默思道贊

恭以默默以思恍兮忽兮道在茲上帝臨女恤女私賚女良弼宥為箕中興天下清且夷

程大約

恭默思道

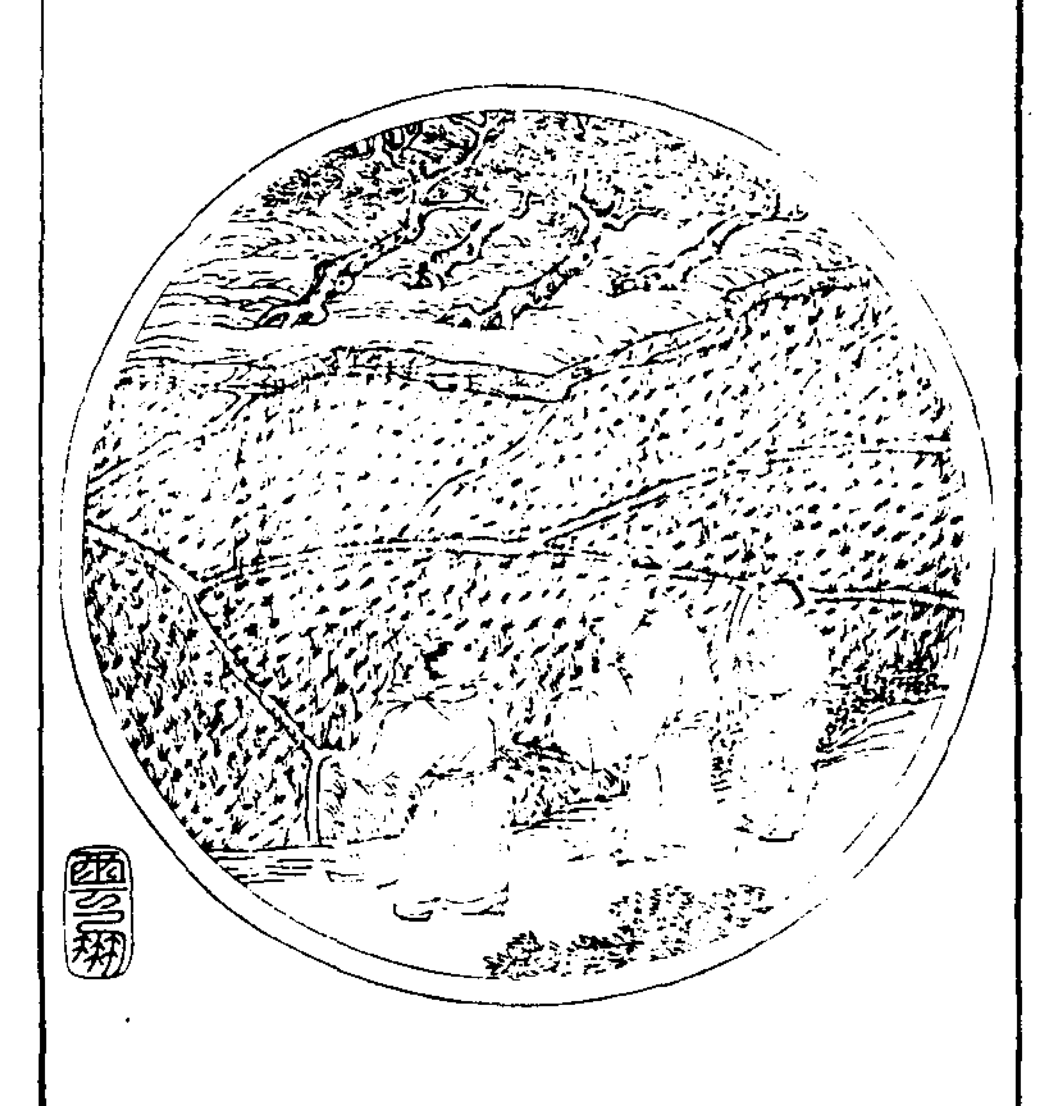
道可受兮不可思天何言哉行四時

惟默与恭彝希夷列星降之芳

鹽梅殷邦嘉靖其在茲

潛園焦竑

反禾起末



反禾起木

聖人先天君相造命風雷倏霽如響斯應凡愚具靈鬼神操柄一念不欺天地從令副墨傳之善事惟敬

濠梁汝脩朱宗吉

反禾起木蕒
皇天無私惟德是輔金縢事顯爰霽
其怒居高聽卑捷于影響以禍以福
今古不爽

程大約




若作梓材
旣勤樸斲
程氏君房

若作梓材

嗟彼梓材爰資樸斲以爾守玄大莫奚斲黝矣復楯蜀囊屝幄為妖為神爾則自躍吾苐還吾之朴

項德棻



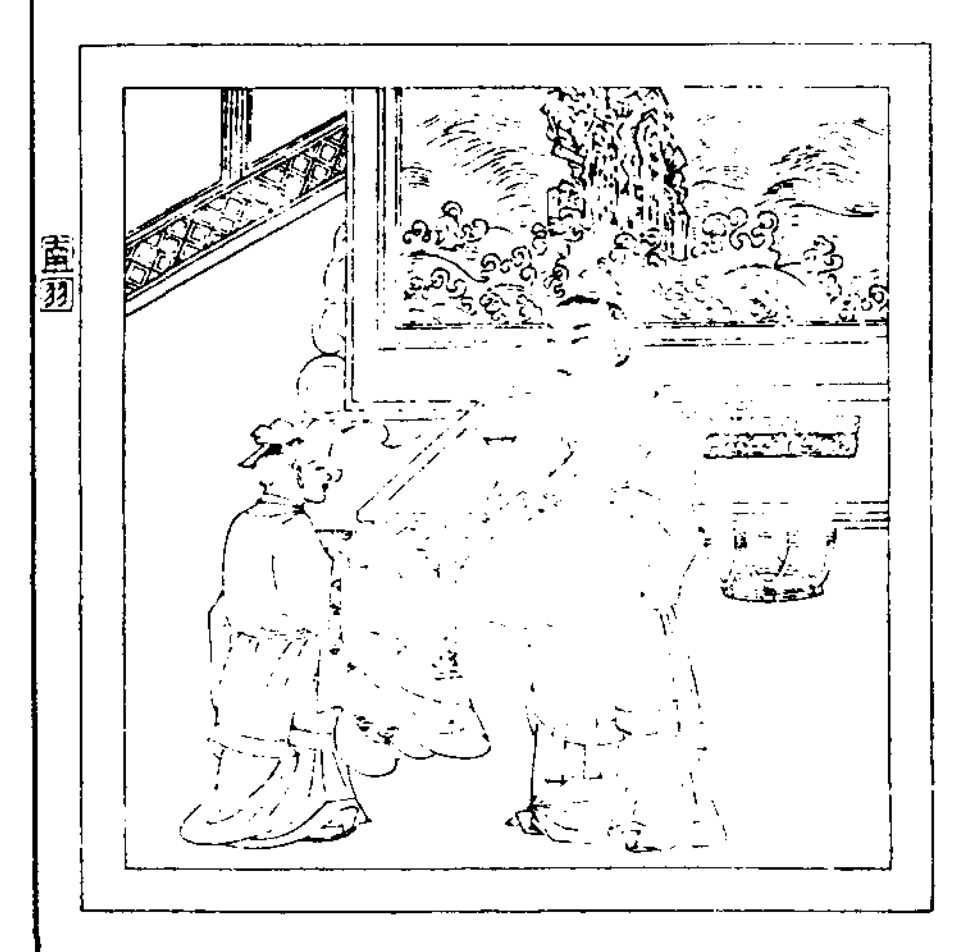
若作龢羹
爾惟鹽梅

調鼎鹽梅

貢金奠九鼎享帝資大烹濟水味匪和塩梅
用乃弘繫美幽巖姿爰立歲寒盟謝彼春英
飛序改實始成錫渴有餘滋醞鹵含孤清揮
手酌元化濟世如調羹五就任斯重負俎寧
潔名鼎食非所矜齏粥礪生平

朱之蕃書

補穴



補衮

天孫夜織雲錦裳山龍日月垂文章黼黻成

削紛且長誰执婀娜居洞房微綸迴暎熺明

光補成五色煒以煌手挨羅薦中自將

天子服之壽而昌垂衣端拱朝明堂

頌起元

皇〻宸識旨闕所補〻
之伊誰維仲山甫補袞
之膺喉ゝ府是崇勤之
若發璣美ゝ京譁
西南居士朱化孚

朱化孚

減小樣製

蒲璧

穀璧

螽斯羽



螽斯羽賦

歲序迎秋萬彙迴薄覽華蒔育茂對榮落梁王遊于兎園觀螽斯之羽詵詵和集而欣有託于是厥初筵命廣樂進友生嘀吟喙鄒陽枚乘之屬袂聯而靡步却相如後至揖客若若王乃歌國風于周南紀春秋于魯繹授簡于司馬大夫曰夫蟲之不經見者多矣而螽斯之羽卜詩興詠虹经特書故者以為蝗屬

螟螣蟊賊食殆無餘何祥何異而宣聖為之
標揭公宫為之笑睨也奇僻子搜麗藻子攄
肖形象德試為寡人賦而解諸相如于是獵
纓而起逡巡徐徐曰夫寓形縣寓寄動黄壤
有生皆適無微不彰彼螽斯之積羽羣毛介
之蜚揚環動則叢出于大陸肖翹則表沴于
恒陽峙角脩股綠衣黄裳棲遲畝畆喓喋稻
梁一生而九十九子百尒嘉祥此縈樏木于

南山采卷耳于周行周姬之誦文母頌聲迄今猶洋洋也若乃德施政平化行比屋厚澤豐仁鮮保犧獨蜚負而不灾覆濡而不縠供鳳皇以為餐化魚蝦而應祝何茅茨之能盡豈牀季之驅逐公宮之頌以和而不以乖春秋之事虞灾而不虞福合德取義謝訛去謬矣流徽于風雅亶標奇于簡牘肅行羽于天田顧觀生于亭毒鄒陽聞之怡然思服有懷

周雅敬揚清曲于是乃作而賦甍之々歌々曰何甍々兮羣飛鱗繽紛兮于翬蔽雲天兮拱日暉冝繩々兮頡不違又續而為揖々之歌々曰何揖々兮欽羽迴縈積兮羣聚鳴長風兮吸寶雲冝縶々兮羉不數歌竟王遽首肎乃顧枚狀起而為亂々曰螽斯羽兮麟之趾美振々兮諸公子冝萬姓兮傳千禩綏福祿兮歌樂只王丞稱善乃屬侍人獻壽羞辟

譜諸子墨後之無斁

程大約

螽斯羽

螽斯生兮于天田羽肅肅兮行翽翽緑間黄兮裳衣鮮棲遲畝畞喓喋稻粱百朋九子宜爾嘉祥

程涓

劉然書


雎鳩

睢鳩

孤汀暖艸茵橫陳柳渚含烟牽勝峕回

風掠皺鴨頭水一雙睢鳥韻芳濱岸濱

晶晶返紅照拂羽高低向幽簃觸翻荇

帶轉悠揚攪亂荷錢要蕩棹遠希十子

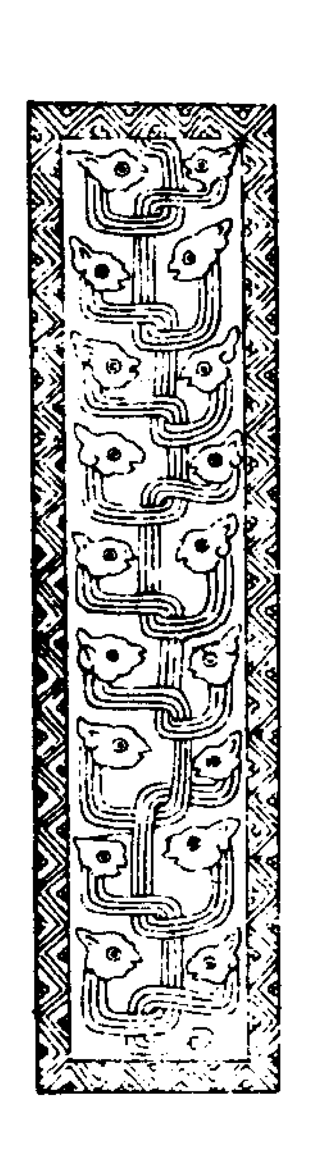
某呱呱城上嘯霜空九雛曉來迴沚復

遙水撥徵操宮響亂蒲關關兩聲齊一

調含雨含烟碧山杳巳聽中郎爨下鳴
霜條虎唱塤旋綫丁丁求叉總孤音反
舌囀嘈亦憂音呢喃紫煢縈行役杜宇
一聲峪又深不如此鳥歡相聚雌龢雄
鳴向昕葬興人周南第一章何因嫘后
棲儔羽儔羽依微集紫雲光風飄馥落
苔紛點萇尚聽相味坊金鐵池頭彩霧

羨飛去飛來應散續玉泓碧水雙雙浴
京邸回看春緒縈合歡檻底蛾兒孫
閩福清鄭琰

引繩直



方彝同直典圖引斯繩炯斯矚



天命玄鳥
降而生商

玄鳥生商

懿彼玄鳥寔啓商祚桓〻玄王龍騰鳳翥玄德載升玄風攸布百祿駢臻雲仍無斁

京口茅溱

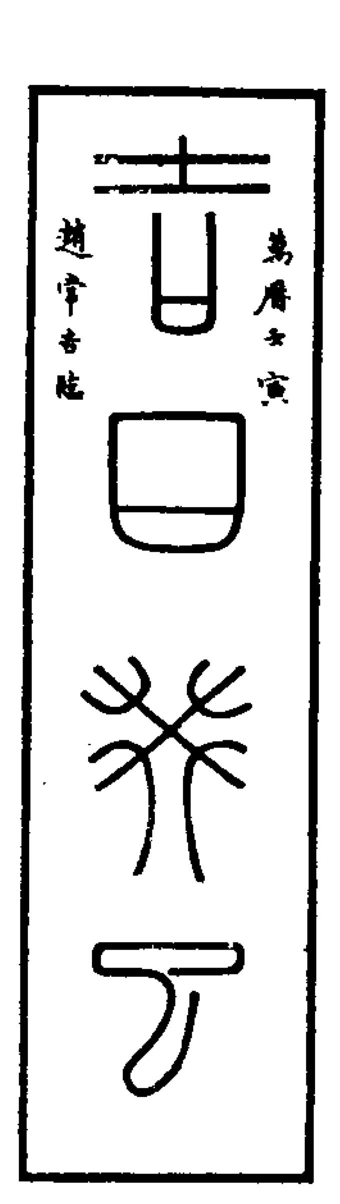
天命玄鳥贊

繄玄鳥氏發祥於商玄德升聞于湯有光分

茅鳥衣炳蹟桐鄉亳州楮郡藉爾平章

海虞瞿汝稷

贊皇秦篆



恒嶽之麓贊皇山巔岦岦之石斯文在焉周耶秦耶疇辨當年羅置墨苑詎惟永傳爰藉神秀用光尔玄

黄皇石闕間有刻文曰書癸巳相傳謂猿王緣日千不剝出師刻石屐腹詳觀行筆結字絶似李斯八分小篆亦類三代文字豈蒙麦椋趙地時刻耶後世誤傳為猿天子耶

萬曆壬寅長至日東嘉趙士楨跋

嵩山漢隸

壬寅歲

壽

常吉臨

嵩山

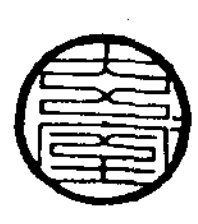
漢隸

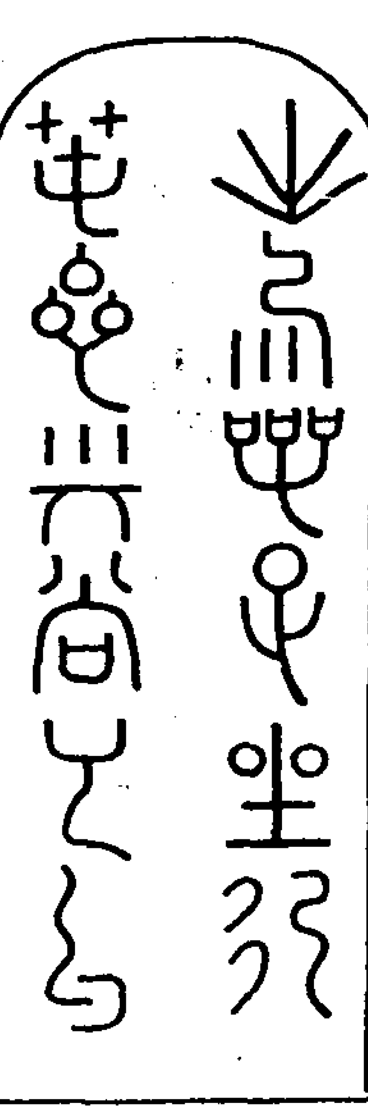
箕疇五福以壽為先大治智惟仁而全於皇
漢主推運文帝聖對子巖萬歲長年嵩山
之石斯文勒焉言及象至之類入家牖台
有恆儀神色仙仙而方而信自百萬千億
年遊東年中之自天

常吉

始制文字

夏禹書











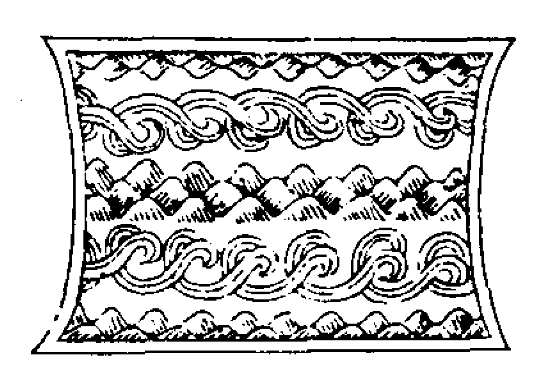
銅虎符長二寸四分高八分濶八分剖而爲二二片相合左內有三摿隆起右內有三凹爲卯以受摿商銀三行凡十八字今不具載





昭華之玉

黃琮



縣以兌見
惠也余

史籀書



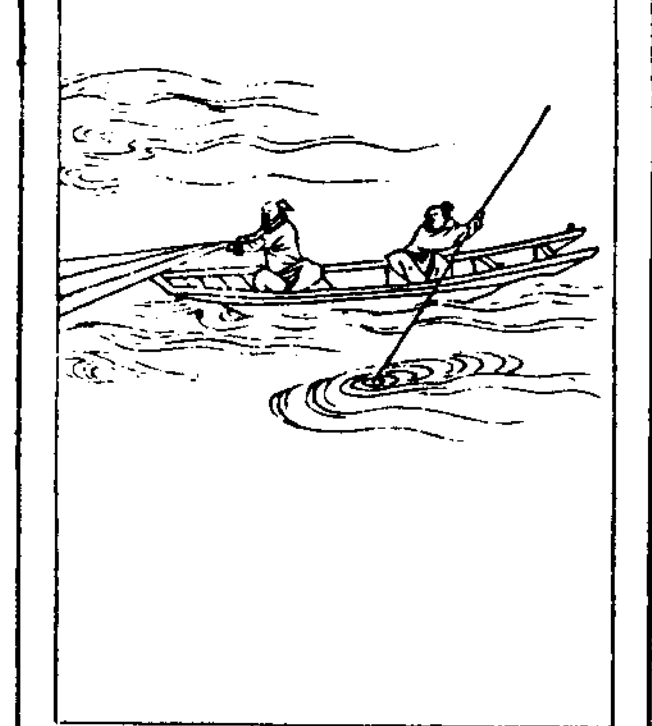
田疇耕穫爲
政甚乃天致
澤令傳子
[illegible]爲[illegible][illegible][illegible]

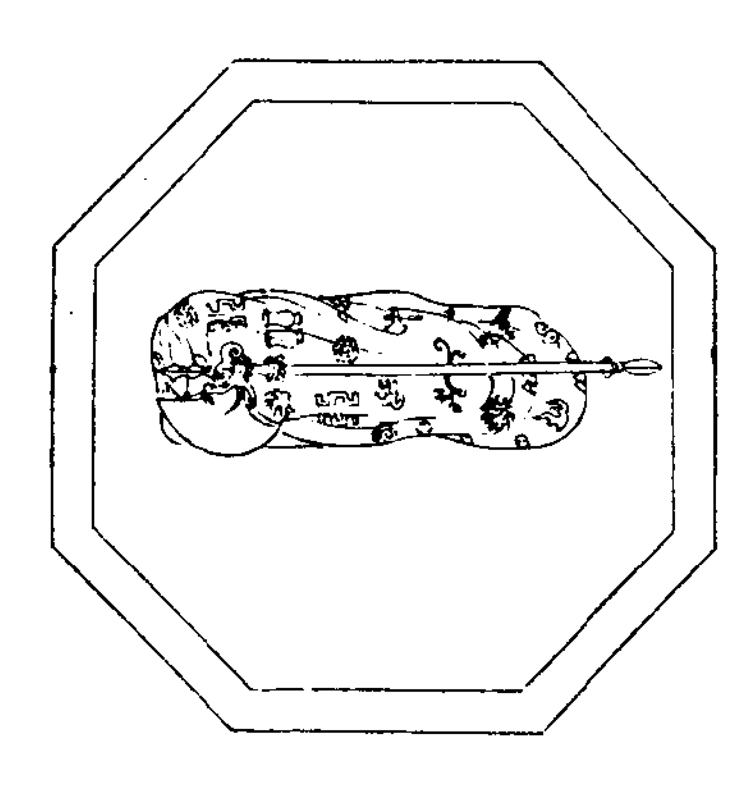
秦丞相
李斯書

九罭

九斯囊鱒斯
魴鴻于飛渚
之曷遺見之
袞衣裳都人
思思未央

巨源





玄袞玄鉞

華爾袞凜爾鉞隻字
重褒與罰素王素臣
則靡越

程涓